

Alternative Kommunalpolitik 4/2022

- 07 Kommentar | 9-Euro-Ticket
Und wie weiter?
Maike Schaefer
- 08 **Nachrichten**
- 11 **Verkehrsmeldungen**
- 12 **Tipps** | Anträge, Broschüren, Links
- ▼ **Dossier** | **Krieg in der Ukraine**
- 14 Geflüchtete aus der Ukraine
Zwischen den Welten
Rita A. Herrmann
- 18 Solidaritätspartnerschaften mit der Ukraine
Ein starkes Netzwerk
Stefan Wilhelmy
- 20 **Ukraine-Tipps** | Anträge, Studien, Links
- 21 Geflüchtete behinderte Menschen aus der Ukraine
Pragmatische Lösungen im Dickicht des Leistungsrechts
Andreas Jürgens
- 24 Wohnungswirtschaft in der Ukraine-Krise
Es sind herausfordernde Zeiten
Thomas Hain, Constantin Westphal, Monika Fontaine-Kretschmer
- 26 Energie-Krise
Es wird eine harte Landung
Alexander Burgdorf
- 28 Fernwärme-Anschlusspflicht für Hannovers Kernstadt
Deutlich mehr als heiße Luft
Anja Ritschel
- 30 Kommunale Steuereinnahmen
Zwischen Pandemie und Ukraine-Krise – Mehr Risiken als Chancen
Wolfgang Pohl
- 31 **Schwerpunkt** | **Kultur (er)leben** ▶
- 48 Fahrradstellplätze
Gut geparkt ist halb gewonnen
Linus Goericke
- 50 Drei Jahrzehnte Klimaschutz in München
Der lange Weg in eine erneuerbare Zukunft
Joachim Lorenz und Reinhardt Kleinöder
- 52 Grundsatzurteil zur Kalkulation von Gebühren
Das dürfte teuer werden
Wilhelm Achelpöhler
- 54 Kommunale Pflegelandschaft
Der vernetzte Weg in die Zukunft
Kirsten Kemna
- 56 Bündnis „Gleiche Brust für Alle“
Nicht absurd, sondern überfällig
Ina Jacobi
- 57 **Rezensionen**



Foto: Andrew Petrishev / Unsplash

Schwerpunkt | Kultur (er)leben

32 Kulturausschüsse und Grüne Kulturpolitik | **Das kann doch jede*r?**

Kultur ist systemrelevant, so heißt es seit Beginn der Corona Krise. Diese viel diskutierte Bedeutung der Kultur spiegelt sich aber nicht in der Relevanz kommunaler Kulturausschüsse in den Stadt-, Gemeinderäten oder Kreistagen wider. Sie haben im Ranking der Ausschüsse eher einen niedrigen Stellenwert- und das gilt auch für das Ansehen in den Grünen Fraktionen. Es ist Zeit, dass sich das ändert.

Elke Flake

36 Auswirkungen des Ukraine-Kriegs | **Kunst und Kultur als Orte des Ankommens**

Demokratien brauchen eine lebendige Kultur. Viele Künstler*innen und Kreative aus der Ukraine finden nun in Deutschlands Kommunen Zuflucht. Dort stehen wir in der Verantwortung, ihnen den künstlerischen Ausdruck zu ermöglichen, und setzen dabei gleichzeitig ein Zeichen für Solidarität und Freundschaft.

Claudia Roth

38 Kulturarbeit im ländlichen Raum | **Zwischen Tradition und Aufbruch**

Dörfliche und kleinstädtische Strukturen sind für die Kulturpolitik eine Herausforderung. Eine „Szene“ gibt es kaum, die Wege zu Veranstaltungen sind weit. Im Landkreis Elbe-Elster klappt das seit Jahren trotzdem ganz gut. Wir haben den langjährigen Leiter des Kulturamtes Elbe-Elster danach gefragt.

Interview mit Andreas Pöschl

40 Jugendkunstschulen | **Fantasie fürs Leben**

Jugendkunstschulen gibt es in Kommunen jeder Größe: in Aachen und Berlin, aber auch in Neustrelitz, Völklingen und Bad Wünnenberg. Die Idee ist so einfach wie bestechend: Alle Künste unter einem Dach sollen allen Kindern und Jugendlichen Zugänge zu Kunst und Kultur ebnen und nebenbei Welten nach innen und außen öffnen – Selbstwirksamkeit, Persönlichkeitsentwicklung, Freiheit im Denken und Empathie im Handeln. Warum gibt es sie nicht überall?

Peter Kamp

42 Esslinger Teilhabestrategie Kultur | **Da ist für alle was dabei**

Kultur spielt sich immer noch viel zu oft in festgelegten Kreisen ab. Schüler*innen oder Menschen mit Migrationshintergrund zum Beispiel werden von einer Reihe von Angeboten nicht erreicht. In Esslingen am Neckar widmet man sich diesem Thema schon länger intensiv und hat nun eine eigene Strategie entwickelt.

Yalcin Bayraktar

44 Mannheimer Handlungsempfehlungen | **Auf dem Weg zur barrierefreien Kulturstadt**

Wie gelingt es, jene Gruppen am Kulturleben zu beteiligen, denen das auf die ein oder andere Art sonst schwerer fällt? Ein Bündnis aus Einrichtungen der Mannheimer Kulturszene hat sich dazu Gedanken gemacht.

Gerhard Fontagnier